A Monsieur PAUL LOCARD

TROIS
PIÈCES POUR PIANO

1. **PHŒBÉ**. Prix net : 1.75
2. **VIVIANE** » 1.75
3. **SALOMÉ** » 2 fr.

PAR

MEL BONIS

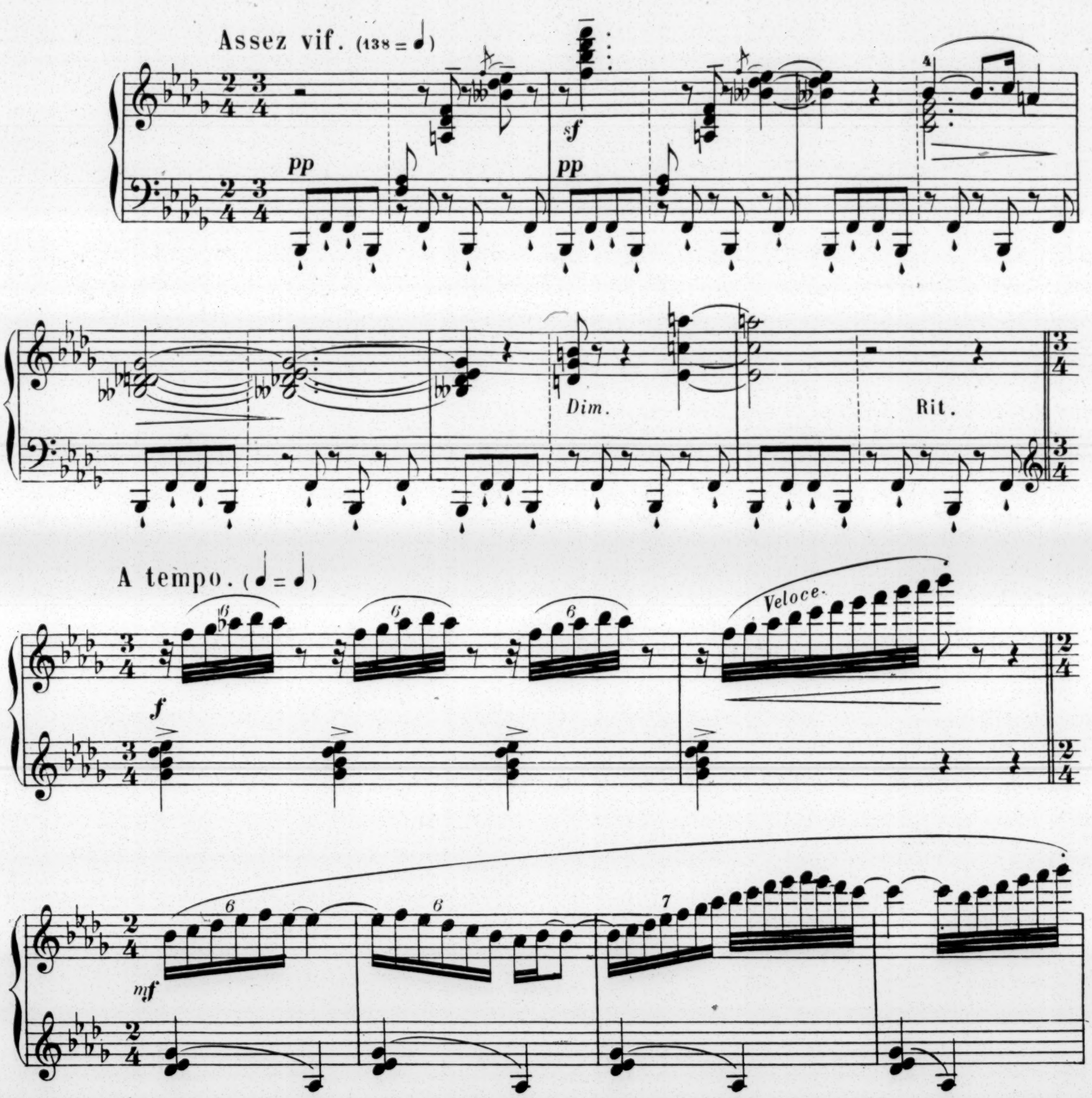
ALPHONSE LEDUC

Émile LEDUC, P. BERTRAND & Cie, Éditeurs de Musique
3, rue de Grammont, Paris
Tous droits d'Exécution, de Reproduction et de traduction réservés pour tous pays.
Copyright 1909, by Émile Leduc, P. Bertrand & Cie.

A Monsieur PAUL LOCARD

SALOMÉ

TROIS PIÈCES
N° 3

M. BONIS

Copyright 1909, by Emile Leduc, P. Bertrand & Cie
Tous droits d'Exécution réservés pour tous Pays.

Paris, ALPHONSE LEDUC. (Emile Leduc, P. Bertrand & Cie) A. L. 14,218.

8ª

Serrez

pp

sf

Vif.

f

Modéré

p Avec grâce et sans rigueur de mesure.

En accélérant peu à peu.

Cre - - scen - - - do.

Plus vite.

ff

M.G.

Serrez.

Pressez.

mf

Moins vite.

Cresc.

Retenez.

f

Modéré.

Dim. e rit. molto.

pp(*)

p En rêvant.

Poco cresc.

mf

Cédez.

Cédez.

(*) La basse doit être jouée tou ours pianissimo.

Espress.

Très léger .

pp

10

mf *Sans rigueur.*

Dim.

pp

Vivo.

M.G.

M.G.

p Rit

Dim.

Assez vite.

Poco rubato.
Dolce.

Vivo.

10

Poco rit .

8ª

Détaché. M.G.

Cresc.

8ª

ff

Cresc.

ff

mf

5

5

5

Serrez.

(♪ = ♪)

ff

Cresc.

Vite.

M.D.

8va

f

M.G.

Cresc.

mf

Cresc.

Retenez.

Moins vite.

f Dim. molto e rit.

Modéré.

p En rêvant.

pp

Poco cresc.

8va

Rit.

Dim.

pp

ff

Ped.

A. L. 14.218.

Paris, Imp. Delpiésente.